

# Letteratura e antropologia

## Generi, forme e immaginari

Atti del XXI Convegno Internazionale della MOD  
13-15 giugno 2019

*a cura di*

Alberto Carli, Silvia Cavalli, Davide Savio



Edizioni ETS

## INDICE

Premessa	5
----------	---

### RELAZIONI

<i>Mario Barenghi</i> Le orecchie immobili. Per uno sguardo antropologico sulla letteratura	13
<i>Patrizia Zambon</i> La provincia consueta e le terre lontane. Letteratura e antropologia nelle scrittrici del XIX secolo	27
<i>Alberto Carli</i> Dal cranio alla parola. Antropologie abissali e letteratura fra XIX e XXI secolo	47
<i>Antonio Fanelli</i> <i>Cristo si è fermato a Eboli</i> , lo storicismo demartiniano e le “parole degli altri”: alcune tappe del rapporto tra antropologia, folklore e letteratura	67
<i>Caterina Verbaro</i> Il paesaggio umano. Procedimenti etnografici e demologici nell’opera di Pasolini	85
<i>Giuseppe Lupo</i> Fughe e ritorni. Letteratura e antropologia nel Mezzogiorno	101

*Elisabetta Mondello*

Letteratura e antropologia di fine millennio:  
esordi giovanili, poetiche dell'eccesso, scritture noir

109

## COMUNICAZIONI

### GLI SCRITTORI E L'ARCHIVIO DELL'ANTROPOLOGO

*Milena Giuffrida*

Elementi di antropologia religiosa nell'opera di Capuana

131

*Donatella La Monaca*

«Le dipinture di vita» di «un avventuroso siciliano»:  
Emanuele Navarro della Miraglia

139

*Laura Lupo*

«C'era una volta un villano»:  
spazio dell'antropologo e spazio dello scrittore  
in *Le parità e le storie morali dei nostri villani*  
di Serafino Amabile Guastella

149

*Veronica Pesce*

Pascoli e la fiaba

157

*Michela Pusterla*

Romanzo antropologico di una nazione:  
Aleramo, Deledda e la scuola positiva

165

*Simona Onorii*

Gli interessi antropologici nella biblioteca del Vittoriale

173

*Virginia di Martino*

Fantasie attorno al fuoco.

Camini e focolari nella poesia di Govoni, Moretti, Gozzano

181

*Giuseppe Canzoneri*

Animalità e umanità ne *Il Signore della Nave*

e in *Sagra del Signore della Nave* di Luigi Pirandello

191

*Enza Del Tedesco*

Zooantropologia della devianza: le «Bestie» di Federigo Tozzi

201

<i>Riccardo Gasperina Geroni</i> Paesi tuoi: il mito delle origini in Cesare Pavese	209
<i>Luca Chiurchiù</i> Casa d'altri infestata. Ancora su Silvio D'Arzo e lo <i>charivari</i>	215
<i>Giovanni Genna</i> L'antropologia del mondo antico di Carlo Emilio Gadda. La lezione di Walter F. Otto in <i>Quer pasticciaccio brutto de via Merulana</i>	223
<i>Fabrizio Miliucci</i> Giorgio Caproni e la poesia dei popoli primitivi	233
<i>Silvia De Laude</i> Pasolini, <i>Teorema</i> e Ernesto De Martino	241
<i>Mauro de Socio</i> «Ciò che potevamo risponderti è perduto». <i>Petrolio</i> , ovvero il fallimento dell'antropologia	251
<i>Laura Vallortigara</i> Dal <i>Gorilla Quadrumàno</i> all'Uomo Selvatico: maschere del selvaggio nell'opera di Giuliano Scabia	259
<i>Angela Francesca Gerace</i> Alle origini del sacro: infanzia e sacrificio nella narrativa breve di Eraldo Baldini	267
<i>Daniela Marro</i> Rileggendo Ernesto De Martino. <i>Sangue e latte</i> ne <i>Il vicolo blu</i> di Giuseppe Bonaviri	279
<i>Maria Panetta</i> L'interesse per l'antropologia in riviste e collane fra Otto e Novecento: una breve panoramica	287
<i>Giorgio Nisini</i> «Cronache»: letteratura, antropologia, società. Un progetto editoriale di Vito Laterza	295
<i>Giorgio Galetto</i> <i>Le brave borghesi</i> di Guido Morselli	305
<i>Francesco Sielo</i> Primo Levi, l'umano e il non umano	315

<i>Virna Brigatti</i> Calvino, <i>Palomar</i> e l'autobiografia non antropocentrica	325
<i>Cecilia Monina</i> Gianni Celati e l'analisi conversazionale di Harvey Sacks: appunti per una lettura della seconda trilogia celatiana	333
<i>Rosanna Morace</i> Sardegna ancestrale/globale: Atzeni, Giacobbe, Murgia	343
<i>Anna Ferrari</i> Meridionalismo eretico, geografie plurali e scrittori d'Appennino: per una proposta di revisione critica	353

## CRIMINI E MISFATTI

<i>Nino Arrigo</i> Il crimine primordiale tra letteratura e antropologia: da "J" a Girard	363
<i>Bambina Chiavelli</i> Delitti e misfatti a teatro: <i>La società dell'ago infernale</i> di Enrico Montazio	371
<i>Alberico Guarnieri</i> L'imprevedibile vendetta dell'"automa". Una lettura di <i>Storia di una taciturna</i> di Ada Negri	377
<i>Luca Gallarini</i> Traditori dei padri: i milanesi nei romanzi noir di Giorgio Scerbanenco	385
<i>Giulia Falistocco</i> Strutture antropologiche nel terrorismo degli anni di piombo	393
<i>Gianpaolo Altamura</i> «Saperlo non è medesima cosa che vederlo»: etnografia e <i>fiction</i> in <i>Gomorra</i>	401
<i>Carmine Aceto</i> Magia e cronaca nel Mezzogiorno degli anni Trenta: <i>Corpi estranei</i> di Pierpaolo Giannubilo	409

*Silvia Buffo*

Gioacchino Criaco e le *Anime nere*.

Un ritratto antropologico del periferico calabrese

423

*Teresa Agovino*

*Origo Mali. Io sono il Libanese* di Giancarlo De Cataldo

433

#### ROMANZI DI VIAGGIO, REPORTAGE E LETTERATURA POSTCOLONIALE

*Nunzia D'Antuono*

Un viaggio "in vapore" prima di *Pinocchio*

445

*Roberto Riso*

*Ma che lezione di modestia è questo viaggiare!*

De Amicis, l'Europa e i *Ricordi di Londra* (1873-1874)

453

*Francesca Tomassini*

Una nuova prosa: gli scritti di viaggio di Edoardo Scarfoglio

463

*Enrico Riccardo Orlando*

Tra antropologia e scoperta: i *reportage* dall'Oriente di Arnaldo Fraccaroli

473

*Francesca Riva*

«Io cercavo il me stesso che avevo lasciato laggiù»:

il ritorno in Puglia di Luigi Fallacara

481

*Dario Boemia*

Al funerale dello Zio Sam.

Le cronache americane nell'«Italiano» di Leo Longanesi

489

*Miryam Grasso*

«Una fortissima lente d'ingrandimento». I viaggi di Giovanni Comisso

499

*Laura Giurdanella*

«Il legame tra l'Italia e l'Egitto»:

Ungaretti dal «Messaggero egiziano» al *Quaderno egiziano*

509

*Francesca Rubini*

*Cortile a Cleopatra* di Fausta Cialente fra letteratura e antropologia

517

- Michele Marco Bono*  
L'occhio straniato dell'antropologia nelle *Meraviglie d'Italia*  
di Carlo Emilio Gadda 525
- Mario Cimini*  
Il viaggio medio-adriatico di Corrado Alvaro 531
- Martina di Nardo*  
Tra *Clio* e i *fantasmi di storia*. I racconti di viaggio di Alberto Savinio 539
- Chiara Tavella*  
In viaggio con Sibilla Aleramo dai *tukul* nella «cintola dell'Urbe»  
all'«anticamera dell'Oriente» 549
- Lucia Geremia*  
«Politecnico» (1945-1947), reportage dal Sud Italia 559
- Marika Boffa*  
La meta è il Capitano:  
il viaggio antropologico de *Il Capitano di lungo corso* di Roberto Bazlen 567
- Marco Daniele*  
Carlo Cassola, la rivoluzione maoista e l'esperimento indiano 575
- Sandro de Nobile*  
«E voi, signore, parlate cristiano?».  
Il *Viaggio in Barberia* di Luciano Bianciardi, tra incomprensione,  
scavo e identificazione 583
- Alessandra Trevisan*  
«La prossima rivoluzione sarà "per la bellezza"»:  
sulla Transiberiana con Goliarda Sapienza 591
- Novella Primo*  
«Tra viaggio e fantasia».  
L'antropologia paesaggistica di Andrea Zanzotto prosatore 599
- Dragana Kazandjiovska*  
*Venezia è un pesce o un testo?*  
Un'antropologia letteraria di Venezia nell'opera di Tiziano Scarpa 609
- Barbara Sturmar*  
«Si scrive con i piedi». Le fughe adriatiche di Paolo Rumiz 617

*Filippo Milani*

Narrare nuovi cammini

625

*Sara Trabucco*

Riflessioni letterarie sulle “migrazioni del presente” in Italia

633

*Alessandra Giro*

La risemantizzazione del lessico antropologico della migrazione nella letteratura italiana del XXI secolo

641

#### ANTROPOLOGIA DEL PERIFERICO

*Lucia Masetti*

Luci e ombre dell’utopia.

I «cafoni» di Silone come modello antropologico

653

*Elena Rondena*

Il lager nazista: un’antropologia rovesciata

661

*Lorella Anna Giuliani*

Gli scritti civili dispersi di Corrado Alvaro. Una storia da scrivere

669

*Anna Taglietti*

La periferia nello sguardo: Luciano Bianciardi un osservatore spostato

677

*Stefania Segatori*

Il senso del luogo: scritture adriatiche tra memoria e transizioni

685

*Marco Borrelli*

La rappresentazione della marginalità sociale tra il Risorgimento e gli anni postunitari

695

*Pietro Russo*

Il Terzo mondo e l’antropologia “poetica” di Pasolini

703

*Beniamino Della Gala*

Un’epica del margine.

Conflitto sociale e ritualità ne *La Grande Rivolta* di Nanni Balestrini

711

*Annalisa Carbone*

L’umanità desublimata: *Ninfa plebea* di Domenico Rea

719

<i>Giovanna Lo Monaco</i> Periferie intestine: i centri sociali e il punk italiano raccontati da Marco Philopat	727
<i>Marcella Coppoletta</i> Una contro-narrazione della Calabria: la narrativa di Gioacchino Criaco tra brutalità e bellezza	735
<i>Tommaso Grandi</i> Spaesamento diffuso: cronotopi periferici in Vasta e in Trevisan	743
<i>Monica Venturini</i> Serie televisive e nuove narrazioni contemporanee. Il caso de <i>L'amica geniale</i>	751

#### ANTROPOFICTION, FANTAFOLK E ANTROPOLOGIA DEL POST-UMANO

<i>Lavinia Torti</i> Nievo, Ghislanzoni, Mantegazza: l'ucronia ottocentesca tra sogno e satira, progresso e apocalisse	761
<i>Rodolfo Sacchettini</i> Da <i>If This Is a Man</i> a <i>Se questo è un uomo</i> : Primo Levi alla radio	769
<i>Giuseppe Palazzolo</i> Tra i Lotofagi e il merlo, tra natura e cultura: riflessioni oltre l'umano	779
<i>Claudia Carmina</i> Oltre l'umano. Apocalissi e cosmogonia nel <i>Pianeta irritabile</i> di Paolo Volponi	787
<i>Daniela Carmosino</i> Fiction, antropofiction e il mito del Vero: <i>Artico Nero</i> di Matteo Meschiari	795
<i>Maria Borio</i> Antropologie post-umane nella poesia italiana dal secondo Novecento al Duemila	803
<i>Filippo Pennacchio</i> Antropologia del personaggio <i>global</i> . Tre casi esemplari	813