

Viola Ottino

Alberto Carocci e “Nuovi Argomenti”

La nascita di una rivista attraverso carteggi inediti

Carocci editore  Lingue e letterature

Indice

Avvertenza	13
Tavola delle abbreviazioni e riferimenti archivistici	15
Alberto Carocci editore e direttore di riviste . Un profilo	17
Da “Solaria” a “Nuovi Argomenti”	19
Dalla prima alla seconda serie di “Nuovi Argomenti”	27
I. Alle origini della rivista	37
1.1. Il sostegno di Giulio Einaudi e Adriano Olivetti	37
1.2. Una rivista illuminata: le riviste modello e un promemoria inedito	42
1.3. La direzione Carocci-Moravia e i primi collaboratori	48
1.4. Argomenti giunti a maturazione	52
2. Al di là della letteratura: Norberto Bobbio, l’intellettuale mediatore	59
2.1. “Nuovi Argomenti”: il luogo del dialogo, le prime inchieste	59
2.2. Altre inchieste: esistenzialismo, università, erotismo	69
2.3. Il coinvolgimento nel processo a Danilo Dolci	77
2.4. Un progressivo allontanamento: le domande sullo stalinismo e sullo Stato guida	81

2.5.	«So di spingerti verso una cosa difficile, difficilissima»: della guerra e della pace	86
3.	Lo spazio della letteratura: Franco Fortini e Sergio Solmi	97
3.1.	«Sei davvero un collaboratore perfetto»: le prime proposte di Franco Fortini	97
3.2.	Genesi di un'inchiesta	103
	3.2.1. <i>Comunismo e Occidente</i> attraverso Franco Fortini / 3.2.2. Dall'inchiesta sul romanzo alle <i>7 domande sulla poesia</i> di Sergio Solmi	
3.3.	Letteratura e altro: le rubriche	117
	3.3.1. <i>Cronache della vita breve</i> , Fortini l'ospite riconoscente / 3.3.2. «Tu sai, una volta per tutte, che sarò felice di pubblicare qualunque tuo scritto»: <i>Letture</i> di Sergio Solmi	
4.	“Nuovi Argomenti” attraverso il mondo della casa editrice Einaudi	131
4.1.	La collaborazione nelle prime annate della rivista: dalle proposte alla gestione editoriale	131
4.2.	La consulenza di Alberto Carocci per Criterion Books	144
4.3.	«Non chiuderti nel silenzio»: il confronto con Italo Calvino	146
4.4.	Retroscena dell' <i>Inchiesta alla FIAT</i>	151
4.5.	A margine della casa editrice	158
	4.5.1. Ernesto De Martino, tra inchieste e letteratura meridionale / 4.5.2. Georg Lukács, tra le pagine della rivista	
5.	«Penso che, tutto sommato, molte gocce facciano un fiume»: la rivista e la politica internazionale e nazionale	169
5.1.	Henry Kissinger e la rivista “Confluence”	169
5.2.	La questione algerina e tre appelli internazionali	174
5.3.	Sullo sfondo delle elezioni politiche del 1963	184
5.4.	Letteratura e politica: le <i>10 domande su neocapitalismo e letteratura</i>	190
5.5.	Ultime inchieste	197

INDICE

Appendice 1	
Sommari della prima serie di "Nuovi Argomenti" (1953-64)	205
 Appendice 2	
Lettera del 30 giugno 1952 di Alberto Carocci a Adriano Olivetti con il promemoria inedito di "Nuovi Argomenti"	221
 Bibliografia	225
 Indice dei nomi	233