

Einleitung .....	10
------------------	----

## **Grundlagen**

---

Kunst, Kreativität und Kunsttherapie .....	16
Palliative Care und Lösungsorientierte Maltherapie .....	20
Malen nach Diktat .....	26
Intuition und Spiegelung .....	30
Eindruck, Ausdruck und die Macht des Augenblicks .....	37

## **Begegnungen**

---

Wünsche und Empathie .....	42
Zorro, Zeichen und Zeugenschaft .....	47
Vollmond und die Poesie .....	50
Gelb und das Lieblingstrikot des Torwarts .....	52
Rot und der Feuerwehrkommandant .....	56
Blau, die Liebe und die Berge .....	59
Meerweite .....	62
Malen und Bilder werden sichtbar .....	65
Die Bärenbrüder, Kreativität und Dankbarkeit .....	68
Die Malerin und die Urformen .....	71
Klangtherapie .....	75
Blumenmeer .....	78

Gefährten .....	81
Der rote Kimono .....	84
Eine Biografie in Bildern .....	88
Znüninäh .....	92
Das Piratenschiff und die Angehörigen .....	94
Interdisziplinäre Zusammenarbeit .....	97
Hoffnung, Abschied und Erinnerung .....	102
Vorläufige Gedanken zum Ende .....	106

## **Ansichten**

---

»Wir berühren das Bild und sind von ihm berührt«	
<i>Bettina Egger und Esther Widmer im Gespräch</i> .....	110
Kunsttherapie wirkt	
<i>Ein Nachwort von Manuel Jungi, Leitender Arzt</i> .....	118

## **Anhang**

---

Dank .....	123
Erwähnte und weiterführende Literatur .....	124