

# **Gottfried Keller**

## **Gedichte**

Arnold Böcklin  
Gottfried Keller  
1889

## Gottfried Keller: Gedichte

**Die Gedichte und ihre Sprecher** 7

**Die Sprecher im Bild** 12

### Die Gedichte

I. BUCH DER NATUR.	(19 Gedichte aus 1–54)	17
II. ERSTES LIEBEN.	(9 Gedichte aus 55–68)	41
III. SONETTE.	(3 Sonette aus 69–104)	57
IV. LEBENDIG BEGRABEN.	(105–118)	60
V. FEUER-IDYLLE.	(119–128)	75
VI. RHEIN- UND NACHBARLIEDER.	(4 Gedichte aus 129–142)	87
VII. SONNWEDE UND ENTSAGEN.	(7 Gedichte aus 143–151)	94
VIII. FESTLIEDER UND GELEGENTLICHES.	(3 Gedichte aus 152–173)	105
IX. PANDORA. (ANTIPANEGRISCHES.)	(3 Gedichte aus 174–188)	110

I. TRINKLAUBE.	(9 Gedichte aus 189–228)	115
II. VERMISCHTE GEDICHTE.	(32 Gedichte aus 229–330)	123

Die Gedicht-Titel in alphabetischer Reihenfolge 170

Die Gedicht-Anfänge in alphabetischer Reihenfolge 175

## Die Gedichte und ihre Sprecher

### TRACK

1	<b>Gottfried Keller: Gedichte</b>		17
	<i>Aus: Historisch-Kritische Keller-Ausgabe (HKKA), Gesammelte Werke 1889 (GW), Band 9</i>		

### I. BUCH DER NATUR.

2	1	Spielmanslied.	<i>P. Matić</i>	17
3	2	Am Himmelfahrtstage 1846.	<i>M. Vischer</i>	19
4	3	Stille der Nacht.	<i>H. Droste</i>	21
5	4	Unruhe der Nacht.	<i>J. Schöpfung</i>	22
6	5	Unter Sternen.	<i>F. Arnold</i>	24
7	9	Nachtfalter.	<i>M. Rotschopf</i>	25
8	11	Sommernacht.	<i>D. Lyssewski</i>	27
9	15	Morgen.	<i>W. Koch</i>	28
10	22	Abendlied an die Natur.	<i>F. Arnold</i>	29
11	23	Abend auf Golgatha.	<i>U. Hübschmann</i>	30
12	24	Rosenwacht.	<i>L. Hrdina</i>	31
13	25	Abendlied.	<i>P. Simonischek</i>	32
14	27	Frühlingsglaube.	<i>M. Vischer</i>	33
15	34	Waldlieder. I.	<i>P. Matić</i>	34
16	35	Waldlieder. II.	<i>P. Matić</i>	35
17	36	Am fließenden Wasser. I.	<i>M. Maertens</i>	37
18	38	Am fließenden Wasser. III.	<i>U. Hübschmann</i>	37
19	49	Land im Herbste.	<i>M. Rotschopf</i>	38
20	54	Winternacht.	<i>J. Schöpfung</i>	40

### II. ERSTES LIEBEN.

21	56	Der Nachtschwärmer.	<i>F. Arnold</i>	41
22	57	Die Mitgift.	<i>M. Vischer, M. Maertens</i>	42

23	59	Himmelsleiter.	<i>J. Schönfeld</i>	46
24	60	Nixe im Grundquell.	<i>P. Simonischek</i>	49
25	63	Die Begegnung.	<i>T. Sarbacher</i>	50
26	64	Trauerweide. I.	<i>M. Seifert</i>	51
27	65	Trauerweide. II.	<i>T. Sarbacher</i>	53
28	66	Die Entschwundene.	<i>F. Arnold</i>	54
29	67	Scheiden und Meiden.	<i>M. Maertens</i>	55

### III. SONETTE.

30	79	Reformation.	<i>L. Hrdina</i>	57
31	91	Die Goethe-Pedanten.	<i>W. Koch</i>	58
32	94	Herwegh.	<i>M. Seifert</i>	59

### IV. LEBENDIG BEGRABEN.

33	105	I.	<i>U. Noethen</i>	60
34	106	II.	<i>U. Noethen</i>	61
35	107	III.	<i>U. Noethen</i>	62
36	108	IV.	<i>U. Noethen</i>	63
37	109	V.	<i>U. Noethen</i>	64
38	110	VI.	<i>U. Noethen</i>	65
39	111	VII.	<i>U. Noethen</i>	66
40	112	VIII.	<i>U. Noethen</i>	67
41	113	IX.	<i>U. Noethen</i>	67
42	114	X.	<i>U. Noethen</i>	68
43	115	XI.	<i>U. Noethen</i>	69
44	116	XII.	<i>U. Noethen</i>	69
45	117	XIII.	<i>U. Noethen</i>	72
46	118	XIV.	<i>U. Noethen</i>	73

## V. FEUER-IDYLLE.

47	119	I.	<i>M. Maertens</i>	75
48	120	II.	<i>M. Maertens</i>	77
49	121	III.	<i>M. Maertens</i>	77
50	122	IV.	<i>H. Droste</i>	79
51	123	V.	<i>M. Maertens</i>	80
52	124	VI.	<i>H. Droste</i>	81
53	125	VII.	<i>M. Maertens</i>	82
54	126	VIII.	<i>H. Droste</i>	84
55	127	IX.	<i>H. Droste</i>	85
56	128	X.	<i>M. Maertens</i>	86

## VI. RHEIN- UND NACHBARLIEDER.

57	129	Am Vorderrhein.	<i>M. Rotschopf</i>	87
58	132	Vier Jahreszeiten.	<i>P. Simonischek</i>	88
59	137	Die Schifferin auf dem Neckar. I.	<i>W. Koch</i>	89
60	138	Die Schifferin auf dem Neckar. II.	<i>T. Sarbacher</i>	91

## VII. SONNWEDE UND ENTSAGEN.

61	143	Ich hab' in kalten Wintertagen.	<i>P. Matic</i>	94
62	144	Die Zeit geht nicht.	<i>M. Rotschopf</i>	95
63	145	Siehst du den Stern.	<i>F. Arnold</i>	96
64	146	Wir wähten lange recht zu leben.	<i>J. Schönfeld</i>	97
65	147	Rosenglaube.	<i>U. Hübschmann</i>	97
66	149	Wochenpredigt.	<i>P. Matic</i>	98
67	151	Flackre, ew'ges Licht im Thal.	<i>D. Lyssewski</i>	103

### VIII. FESTLIEDER UND GELEGENTLICHES.

68	152	An das Vaterland.	<i>M. Seifert</i>	105
69	153	Wegelied.	<i>P. Simonischek</i>	106
70	168	Prolog	<i>M. Rotschopf</i>	107

### IX. PANDORA. (ANTIPANEGYRISCHES.)

71	176	Auf Maler Distelis Tod.	<i>J. Schönfeld</i>	110
72	179	Jesuitenzug.	<i>W. Koch</i>	111
73	180	Die öffentlichen Verleumder.	<i>F. Arnold</i>	112

Aus: Historisch-Kritische Keller-Ausgabe (HKKA), Gesammelte Werke 1889 (GW), Band 10

### I. TRINKLAUBE.

74	189	Gaselen. I.	<i>M. Rotschopf</i>	115
75	191	Gaselen. III.	<i>P. Simonischek</i>	115
76	195	Gaselen. VII.	<i>M. Vischer</i>	116
77	198	Gaselen. X.	<i>J. Schönfeld</i>	116
78	207	Lacrimae Christi.	<i>P. Matić</i>	117
79	209	Rote Lehre.	<i>W. Koch, M. Rotschopf</i>	118
80	224	Aus ihrem Leben. I.	<i>M. Maertens</i>	119
81	225	Aus ihrem Leben. II.	<i>D. Lyssewski</i>	120
82	226	In den Aepfeln.	<i>M. Vischer, S. Frick</i>	121

### II. VERMISCHTE GEDICHTE.

83	234	Frau Rösel.	<i>M. Rotschopf, H. Droste</i>	123
84	236	Auf der Landstrasse.	<i>M. Vischer, D. Lyssewski</i>	125
85	237	Die Spinnerin. I.	<i>L. Hrdina</i>	126

86	238	Die Spinnerin. II.	<i>B. Karner</i>	128
87	242	Des Friedens Ende.	<i>P. Matić, D. Lyssewski</i>	129
88	244	Napoleons Adler.	<i>M. Rotschopf, T. Sarbacher</i>	130
89	250	Schlafwandel.	<i>P. Simonischek</i>	132
90	252	Alte Weisen. I. Mir glänzen die Augen.	<i>B. Karner</i>	134
91	253	Alte Weisen. II. Die Lor' sitzt im Garten.	<i>M. Vischer</i>	135
92	254	Alte Weisen. III. Du milchjunger Knabe.	<i>U. Hübschmann</i>	136
93	255	Alte Weisen. IV. Ich fürcht' nit Gespenster.	<i>F. Arnold</i>	136
94	256	Alte Weisen. V. Singt mein Schatz wie ein Fink.	<i>D. Lyssewski</i>	138
95	257	Alte Weisen. VI. Tretet ein, hoher Krieger.	<i>H. Droste</i>	139
96	258	Alte Weisen. VII. Röschen biß den Apfel an.	<i>F. Arnold</i>	140
97	259	Alte Weisen. VIII. Wandl' ich in dem Morgentau.	<i>L. Hrdina</i>	140
98	260	Alte Weisen. IX. Das Köhlerweib ist trunken.	<i>P. Matić</i>	141
99	261	Alte Weisen. X. Das Gärtlein dicht verschlossen.	<i>M. Vischer</i>	142
100	262	Alte Weisen. XI. Wie glänzt der helle Mond.	<i>D. Lyssewski</i>	143
101	263	Alte Weisen. XII. Alle meine Weisheit.	<i>L. Hrdina</i>	144
102	264	Der Taugenichts.	<i>Arnold, Vischer, Simonischek</i>	144
103	276	Die kleine Passion.	<i>D. Lyssewski</i>	147
104	277	Krötensage.	<i>W. Koch, M. Rotschopf</i>	148
105	282	Tafelgüter.	<i>M. Rotschopf</i>	150
106	283	Tod und Dichter.	<i>T. Sarbacher, W. Koch</i>	152
107	285	Ehescheidung.	<i>Arnold, Droste, Rotschopf, Matić</i>	154
108	292	Melancholie.	<i>T. Sarbacher</i>	156
109	294	Stutzenbart.	<i>B. Karner</i>	157
110	298	Has von Ueberlingen.	<i>U. Hübschmann, P. Simonischek</i>	159
111	301	Der Narr des Grafen von Zimmern.	<i>F. Arnold</i>	161
112	303	Geistergruß.	<i>P. Matić</i>	163
113	304	Jung gewohnt, alt gethan.	<i>Vischer, Frick, Simonischek</i>	165
114	307	Zeitlandschaft.	<i>Koch, Arnold, Simonischek</i>	167

# **Gottfried Keller** **Gedichte**

**Kommentar**

Arnold Böcklin  
Gottfried Keller  
1889



**Gottfried Kellers Gedichte**  
 von Walter Morgenthaler

8

**Kommentar**

zu:

Gedichte aus Gesammelte Werke (GW), Bd. 9; Gesammelte Gedichte (HKKA), Bd. 9  
 von Walter Morgenthaler

I. BUCH DER NATUR.	(19 Gedichte aus 1–54)	29
II. ERSTES LIEBEN.	(9 Gedichte aus 55–68)	49
III. SONETTE.	(3 Sonette aus 69–104)	59
IV. LEBENDIG BEGRABEN.	(105–118)	62
V. FEUER-IDYLLE.	(119–128)	73
VI. RHEIN- UND NACHBARLIEDER.	(4 Gedichte aus 129–142)	79
VII. SONNENDE UND ENTSAGEN.	(7 Gedichte aus 143–151)	84
VIII. FESTLIEDER UND GELEGENTLICHES.	(3 Gedichte aus 152–173)	92
IX. PANDORA. (ANTIPANEGYRISCHES.)	(3 Gedichte aus 174–188)	96

zu:

Gedichte aus Gesammelte Werke (GW), Bd. 10; Gesammelte Gedichte (HKKA), Bd. 10  
 von Thomas Binder

I. TRINKLAUBE.	(9 Gedichte aus 189–228)	103
II. VERMISCHTE GEDICHTE.	(32 Gedichte aus 229–330)	113

<b>Bibliographie</b>	158
<b>Anhang</b>	160
Ergänzende Texte zu Essay und Kommentar	
<b>Ein kleiner Tribut am Rande:</b>	183
<b>James Joyce zu Kellers Gedicht „Lebendig begraben“</b>	
von Fritz Senn	
<b>Autoren</b>	
Walter Morgenthaler	189
Thomas Binder	190
Fritz Senn	191