

Thomas Brunnschweiler

HOPPALA, DAS HUPPALA

Witzig-Verheerragendes von A bis Z

Mit einem Nachwort
von David Bröckelmann
und Salomé Jantz



I_nhalt

Autobiodrolliges. Statt eines Vorworts	11
Anagrammophones	15
Bestiallegorisches	21
Cubanotabakisches	39
Denkanstössiges	43
Euphemistisches	49
Formapoetovisibles	51
Geograffiges	65
Homophonoreimliches	66
Intellektirrwitziges	72
Jazzaffines	82
Kalauerochsenmässiges	87
Limerickalisches	91
Monovokalistisches	95
Nonsensationelles	98
Onomatopoetisches	106
Philosofagemütliches	113
Quadratäres	120
Rätselhaftiges	125
Schüttelgereimtes	128
Touristophiles	133
Umschreibungsmässiges	140
VIP-Dediziertes	142
Witziganekdotisches	149
Xenophiles	152
Ypsilonadisches	162
Zoologipoetisches	164
Nachwort	
von David Bröckelmann und Salomé Jantz	167