

# 20/21 SYNCHRON

Ein Lesebuch zur Literatur  
der mehrsprachigen Schweiz  
von 1920 bis 2020

Mit Texten und Kurzbiographien  
von 135 Autorinnen und Autoren und  
Bildern von Yvonne Böhler und Manfred Utzinger,  
ausgewählt und herausgegeben  
von Charles Linsmayer

Th. Gut Verlag

# INHALT

Frühe Erfahrungen .....	11
Arno Camenisch – Auf dem Weg .....	12
Dana Grigorcea – Ganz in Weiss .....	14
Lukas Hartmann – Entbehrungen .....	17
Hanna Johansen – Die Buntstiftschachtel .....	19
Eleonore Frey – Kindheit .....	22
Leta Semadeni – Beissen muss man, wenn man jung ist .....	25
Wege und Umwege der Liebe .....	27
Simone Lappert – Canis Major & Aloe Vera .....	28
Jacques Chessex – Monolog an die schlafende Geliebte .....	34
Markus Werner – «Deine Zurückhaltung ist schaurig gediegen». Eine Tochter erfährt von ihrem Vater, wie sie gezeugt worden ist .....	37
Friedrich Glauser – Fräulein Doktor .....	40
Janine Massard – Tränen aus Blut .....	43
Meral Kureyshi – Abschied .....	46
Roland Buti – Eine kleine Melodie .....	48
Paul Nizon – Bei Tisch. Drei Bilder .....	51
Orlando Spreng – Gioia .....	54
Catherine Safonoff – Graffiti .....	60
Väter und Mütter .....	65
Gertrud Wilker – Einen Vater aus Wörtern machen .....	66
Georges Haldas – Unsere Fussballsonntage .....	68
Gertrud Leutenegger – Frühlingsopfer .....	73
Regina Ullmann – Herbstwetter .....	75
Matthias Zschokke – Der Besuch .....	77
Michel Layaz – Schwindel .....	80
Monique Laederach – Mamas Totenwäsche .....	83

<b>Frauen im Aufbruch</b> .....	87
Ella Maillart – Was nun? .....	88
Suzanne Derieux – Heute bin ich. Hier. ....	90
Martin R. Dean – Als das Huhn zu singen begann .....	92
Amélie Plume – Hexen mit Zauberkräften .....	96
Eveline Hasler – Ankunft im Inselhaus .....	98
Etienne Barilier – Eva .....	99
Anne Cuneo – Schriftstellerin, um den Leuten lästig zu sein .....	102
<b>Freundschaften</b> .....	105
Lukas Bärfuss – Ein Freund ohne Zukunft .....	106
Milena Moser – Wir hören auf, wie wir angefangen haben .....	108
Hansjörg Schneider – Kleinbasler Sehnsucht .....	111
Ruth Schweikert – Anders .....	113
Ilma Rakusa – Feri .....	117
Christoph Geiser– Der Schreiber in sitzender Haltung .....	120
<b>Schachmatt gesetzt</b> .....	123
Walter Matthias Diggelmann – Heimkehr .....	124
Alberto Nessi – Jede Schmach .....	127
Melinda Nadj Abonji – Brief an Adolf Muschg .....	131
Adolf Muschg – Brief an eine deutsche Freundin .....	134
Perikles Monioudis – Zunge .....	139
Anna Stern – blau der wind, schwarz die nacht .....	142
Francis Giauque – Labyrinth der Verzweiflung .....	145
<b>Vom Sterben und vom Tod</b> .....	149
Philippe Jaccottet – Rotkehlchen .....	150
Donata Berra – Drei Gedichte .....	152
Felice Filippini – Der Künstler und der Tod .....	154
Jonas Lüscher – Der aufrechte Gang .....	157
Monique Saint-Hélier – Im Wald der Gehenkten .....	159
Urs Faes – Wir drei: Kindheitsgänger .....	162
Urs Widmer – Von der Unsterblichkeit .....	166
Linard Bardill – 1 Million Planeten, gefühlt .....	168
Luisa Famos – Drei Gedichte .....	172

Und wenn es Gott gäbe? .....	175
Friedrich Dürrenmatt – Selbstgespräch .....	176
Meinrad Inglin – Missbrauch eines schlafenden Sängers ...	178
Carl Albert Loosli – Glaube! .....	181
Kurt Marti – Vier Gedichte .....	183
Pflanzen und Natur .....	187
Erika Burkart – Drei Gedichte .....	188
Anna Felder – Bäume .....	190
Cécile Ines Loos – Lebensrhythmus .....	194
Fabio Pusterla – Gespräche mit Lucio .....	197
Hansjörg Schertenleib – Die Verwachsung .....	200
Yvette Z'Graggen – Requiem für eine blaue Zypresse .....	203
Städte und Landschaften .....	207
Franz Hohler – Die Überraschung .....	208
Nicolas Bouvier – Heute Morgen .....	210
Jürg Laederach – Berlin .....	212
Alice Rivaz – Auf einen Katzensprung von meiner Wohnung .....	214
Annemarie Schwarzenbach – Brief von der Côte d'Azur .....	216
Beat Sterchi – Glarus .....	219
Albin Zollinger – Zürich 1937 .....	222
Gerold Späth – Sommer, westirisch .....	224
Zora del Buono – Vermont, Sommer 2013 .....	227
Peter Stamm – Thur bei Eschikofen .....	230
Hans Boesch – Der Apfel .....	231
Cécile Lauber – Fahrt nach Zürich .....	234
Kriegszeiten .....	239
Jean-Luc Benoziglio – Das Kinderheim .....	240
Catalin Dorian Florescu – Man konnte nie sicher sein, was aus dem Wald kam .....	242
Reto Hännly – GLASPASS .....	245
Agota Kristóf – Unsere Mutter .....	249
Thomas Hürlimann – Herr Grünbaum .....	251
Alex Capus – Abd-El-Kaders Pyramide .....	255
Guy de Pourtalès – «Das Frankreich, das wir in der Fremde lieben» .....	257

<b>Blick auf die Schweiz</b> .....	261
Max Frisch – Café de la Terrasse .....	262
Pascale Kramer – Schweizerin kontra Nichtfranzösin .....	263
Hugo Loetscher – Wenn der Liebe Gott Schweizer wäre ...	266
Christoph Simon – Unterwegs .....	269
Jean Ziegler – Ich und die Schweiz .....	272
Walter Vogt – Disneyland of suicide .....	275
Blaise Cendrars – Die Eroberung von Sigriswil .....	277
Charles-Ferdinand Ramuz – Über den Strudeln des Lichts .....	279
Rolf Lappert – Immer der Mensch .....	282
 <b>Zwischen Verhängnis und Vision</b> .....	 285
Silvia Tschui – Vögel, frittiert .....	286
Daniel de Roulet – The atomic city .....	289
Niklaus Meienberg – Zurick Zurick horror picture show ...	292
Raphael Urweider – tropische trauer .....	294
Aglaja Veteranyi – Hoffentlich schickt uns der liebe Gott eine Beerdigung! .....	298
Gerhard Meier – Untergehende Sonne .....	300
Otto F. Walter – Liebe und Sozialismus .....	302
 <b>Auf der Schattenseite</b> .....	 305
Silvio Huonder – Der Rauch hat sich verzogen. ....	306
Klaus Merz – Wohin soll ich mich wenden? .....	309
Mariella Mehr – Was mir so in den Sinn kommt .....	311
Peter Bichsel – Immer wieder Weisshaupt .....	314
Jörg Steiner – In der Nacht .....	316
Ernst Burren – d sonja vom bäre .....	318
Noëlle Revaz – Ein Nachmittag im Leben von Daniella ...	321
 <b>Schreiben</b> .....	 325
Hermann Hesse – Aus einem Tagebuch des Jahres 1921 ...	326
Ludwig Hohl – Zwei Briefe an Hanny Fries .....	328
Zoë Jenny – Im Daumenkino des Erfolgs .....	330
Charles Lewinsky – Die Sache mit den Maurern .....	333
Hugo Marti – Ein unbeschriebenes Blatt .....	336
Christian Haller – Wohnen am Fluss .....	338
Helen Meier – Oben .....	340
Giovanni Orelli – Der lange Winter .....	342

Margrit Schriber – Mutmassung .....	345
Robert Walser – Das Leichte und das Schwere .....	349
Maurice Chappaz – Der Pfynwald .....	351
Kurt Guggenheim – Zwei Arten von Literatur .....	354
<b>Jenseits des Realen .....</b>	<b>395</b>
Erica Pedretti – Mitbringseltext .....	360
S. Corinna Bille – Die Hirtin .....	361
Dorothee Elmiger – Schlafprotokoll .....	364
Giorgio Orelli – Scherzo .....	367
Rose-Marie Pagnard – Ein gigantisches Miniaturtheater ...	369
Robert Pinget – Abschied vom Ungefährten .....	371
Peter Weber – Pilzöffentlichkeit .....	373
Adelheid Duvanel – Die Käferwohnung .....	374
<b>Den Schalk im Nacken .....</b>	<b>377</b>
Hermann Burger – Die Leser auf der Stör .....	378
Pedro Lenz – Dä Räschte, wo im Tassli bleibt .....	381
Charles-Albert Cingria – Der integrale Mensch ist Radfahrer .....	382
Jürg Federspiel – Eidgenossen, einem Missgeschick zuschauend .....	385
Leo Tuor – Gigi Bellumina .....	389
Laure Wyss – Eine Frau, ein Mann, ein Hund .....	391
Tim Krohn – Möbelgeschichten .....	394
Alexandre Voisard – Max und die Pik-Dame oder Kunst, hautnah .....	396
Cilette Ofaire – Begegnung mit einem Huhn .....	400
<b>Entzauberung .....</b>	<b>405</b>
Anne-Lise Grobéty – Manifest des Vergessens .....	406
Pascal Mercier – Noch einmal die Mansarde .....	409
<b>Charles Linsmayer – Die 135 Autorinnen und Autoren im Porträt .....</b>	<b>422</b>
Nachwort .....	559
Bildnachweis und Dank .....	573