

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort der Herausgeber .....	1
<b>Aufsätze</b> .....	3
<b>Kilian Harrer</b>	
<b>Kontingenz und Konvergenz</b>	
Heinrich von Valois als Kandidat für den polnisch-litauischen Thron .....	5
1. Die Bartholomäusnacht und ihre Mythen .....	11
2. Themenverschiebungen: Konfession, Tyrannei, Grausamkeit.....	15
3. Ehre und Niedertracht: Ein Spiel mit nationalen Stereotypen.....	22
Fazit .....	30
<b>Torsten Fried</b>	
<b>Münzen für Christian I. Louis von Mecklenburg aus Paris</b>	
Zur Repräsentation einer Beziehungsgeschichte mit Ludwig XIV.....	33
1. Christian I. Louis und Louis XIV.....	34
2. Die Frankreichbindung in der fürstlichen Repräsentation.....	37
3. Mecklenburgische Münzprägung in Paris.....	42
Fazit .....	48
<b>Theresa Sepp</b>	
<b>Menschen im Hafен</b>	
Eine Sozialstrukturanalyse der <i>Ports de France</i> von Joseph Vernet .....	55
1. Die Funktion der Reihe <i>Ports de France</i> .....	56
2. Wer ist dargestellt?.....	58
3. Vorgehen.....	59
4. Auswertung.....	62
Fazit .....	81

Julian zur Lage	
„If Robertson be wrong, we are fully content to be wrong with him“	
Der <i>Dispute of the New World</i> in britischen Rezensionenjournalen, 1787/88.....	87
I. Amerika rezensieren. Die Beiträge in den <i>Reviews</i> .....	92
II. Die Neuauflage von Robertsons <i>History of America</i> .....	103
III. Zwei Jahre und darüber hinaus: Ausblick und Fazit.....	110
<b>Fontes</b> .....	113
Cordula Bauer	
<i>Das Jahrhundert Ludwigs des Großen</i> von	
Charles Perrault (1687).....	115
<b>Neue Literatur</b> .....	141
Nadia Matringe	
Italian enterprise, the Lyon market and Europe in	
the 16th century.....	143