

Uwe Bartels

Die Säulenkapitelle
im Tempelbezirk von Edfu
Gestaltungsprinzipien und Dokumentation

2022

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	xi
Einleitung	xiii
Ziele und Aufbau der Arbeit.....	xiv
Stand der Forschung.....	xv

Teil I: Die ägyptische Steinsäule

1 Die Säulen des ägyptischen Monumentalbaus

1.1 Vorbemerkungen.....	1
1.2 Definition und Funktion der Säule.....	3
1.3 Zum Ursprung der ägyptischen Steinsäule.....	5
1.4 Der Aufbau der ägyptischen Steinsäule	5
1.4.1 Die Säulenbasis	6
1.4.2 Der Säulenschaft	7
1.4.3 Das Kapitell.....	7
1.4.4 Der Abakus	7

2 Die Säulentypen vom Alten Reich bis zum Ende der Spätzeit

2.1 Entwicklung und Vorkommen der vorptolemäischen Säulentypen.....	11
2.2 Die vorptolemäischen Säulentypen: Übersicht	12
2.3 Die Palmsäule	14
2.4 Die Lotusbündelsäule.....	15
2.5 Die Papyrussäulen.....	17
2.5.1 Die Papyrusbündelsäulen.....	18
2.5.1.1 Die Papyrusbündelsäule mit strukturiertem Schaft.....	18
2.5.1.2 Die Papyrusbündelsäule mit glattem Schaft	20
2.5.2 Die Papyrussäule mit geöffneter Dolde	21
2.6 Die Zeltstangensäule	26
2.7 Die Hathorsäule.....	26
2.8 Die Säulentypen vor der griechisch-römischen Zeit: Schlußbetrachtung.....	28

3 Die Säulentypen der griechisch-römischen Zeit

3.1 Die Säulentypen der griechisch-römischen Zeit. Übersicht.....	29
3.2 Entwicklung und Besonderheiten der griechisch-römischen Säulenarchitektur.....	31
3.3 Die Palmsäule	33
3.4 Die Lotusbündelsäulen.....	37
3.4.1 Die Lotusbündelsäule mit geschlossenen Blüten	38
3.4.2 Die Lotusbündelsäule mit geöffneten Blüten.....	39
3.5 Die Kompositsäulen.....	42
3.5.1 Zum Ursprung der Kompositsäulen	43
3.5.2 Erste Zeugnisse der Kompositsäulen	43
3.5.3 Das Gestaltungsprinzip der Kompositsäulen	46

3.5.4 Die Kelchformen der Kompositsäulen.....	46
3.5.5 Die Ornamente auf der Kelchaußenseite.....	48
3.5.6 Das Palmettenmotiv	51
3.5.7 Die Kompositsäule mit Papyrus-Palmettenmotiv	55
3.5.8 Die Kompositsäule mit Palmettenmotiv	58
3.5.9 Die Kompositsäule mit „Palmetten-Lotusmotiven“.....	60
3.5.10 Die Kompositsäule mit Lotusblütenmotiv	62
3.5.11 Die Kompositsäulen: Schlußbetrachtung.....	63
3.6 Die Liliensäule	64
3.6.1 Kapitellaufbau und Dekorationsmotiv der Liliensäule	65
3.6.2 Das Dekorationsprinzip der Liliensäule.....	67
3.6.3 Die Verwendung der Liliensäule	70
3.7 Die Hathorsäule	71
3.8 Die Hathor-Kombinations- und die Bes-Kombinationssäule.....	72
3.9 Die Säule mit glockenförmigem Kapitell	75
3.10 Die griechisch-römischen Säulentypen: Schlußbetrachtung.....	78

Teil II: Die Kapitelle der Säulen im Tempelbezirk von Edfu

4 Die Säulen im Horustempel

4.01 Grundlagen und Verteilung der Säulen.....	79
4.02 Aufbau der Säulen.....	81
4.03 Technische Hinweise zu den Dokumentationen	85
4.1 Die Säulenkapitelle der Wabet	
4.1.1 Verteilung, Aufbau, Dekoration und Besonderheiten.....	87
4.1.2 Säulenmaße	87
4.1.3 Dokumentation der Säulenkapitelle	89
4.2 Die Säulenkapitelle des Hypostyls	
4.2.1 Verteilung, Aufbau, Dekoration und Besonderheiten.....	93
4.2.2 Zur Konstruktion der Architrave im Hypostyl.....	97
4.2.3 Säulenmaße	98
4.2.4 Dokumentation der Säulenkapitelle	99
4.3 Die Säulenkapitelle des Pronaos	
4.3.1 Verteilung, Aufbau, Dekoration und Besonderheiten.....	125
4.3.2 Zur Konstruktion der Säulenbasen im Pronaos.....	126
4.3.3 Säulenmaße	128
4.3.4 Dokumentation der Säulenkapitelle	131
4.4 Die Säulenkapitelle des Hofes	
4.4.1 Verteilung, Aufbau, Dekoration und Besonderheiten.....	169
4.4.2 Säulenmaße	172
4.4.3 Dokumentation der Säulenkapitelle	177

5 Die Säulen im Mammisi	
5.1 Grundlagen und Verteilung der Säulen.....	243
5.2 Die Säulenkapitelle des Portikus	
5.2.1 Verteilung, Aufbau, Dekoration und Besonderheiten.....	245
5.2.2 Die Säulenaufsätze.....	249
5.2.3 Säulenmaße.....	250
5.2.4 Dokumentation der Säulenkapitelle.....	251
5.3 Die Säulenkapitelle der Vorhalle	
5.3.1 Verteilung, Aufbau, Dekoration und Besonderheiten.....	280
5.3.2 Säulenmaße.....	280
5.3.3 Dokumentation des Kapitells der Säule XIV N.....	281
5.3.4 Die der Vorhalle zuzuordnenden Kapitellfragmente.....	284
5.3.5 Weitere Kapitellfragmente.....	287
5.3.6 Maße der Kapitellfragmente.....	289
6 Besonderheiten in der Kapitellgestaltung: Zusatzdekorationen	
6.1 Zusatzdekorationen.....	291
6.2 Zusatzdekorationen an Kapitellen der Palmsäulen in Edfu.....	293
6.2.1 Bestandteile der Dattelpalme.....	294
6.2.2 Pflanzen und Vögel.....	297
6.3 Zusatzdekorationen an Säulenschäften in Edfu.....	299
6.4 Zur möglichen Bedeutung.....	300
7 Die altägyptischen Bezeichnungen der Säulen in Edfu	
7.1 Altägyptische Säulenbezeichnungen.....	303
7.2 Säulen in Architekturbeschreibungen. Textbeispiele aus dem Horustempel.....	306
7.3 Säulen in bildlichen Ausdrücken. Textbeispiele aus dem Horustempel.....	317
7.4 Säulen in den Inschriften des Mammisi.....	322
7.5 Zur Lesung und Verwendung der Hieroglyphe der Palmsäule.....	324
7.5.1 Die Palmsäule als Determinativ zu <i>bnrt</i>	326
7.5.2 Die Palmsäule als Phonogramm.....	327
7.5.2.1 Zur Herleitung der Lesung und zur Symbolik.....	329
7.6 <i>šn^c</i> und <i>š^cr</i> : zwei altägyptische Säulenbezeichnungen.....	331
7.6.1 <i>šn^c</i> als Bezeichnung der Liliensäule.....	331
7.6.2 <i>š^cr</i> als Bezeichnung der Säule mit Papyrus-Palmettenmotiv.....	336
7.7 Säulenbezeichnungen und tatsächlicher Befund.....	337
7.8 Schlußbetrachtung.....	339
Literatur- und Abkürzungsverzeichnis.....	347
Allgemeine Abkürzungen und Indices.....	359
Farbtafeln.....	363