## Jose Cáceres Mardones

## Bestialische Praktiken

Tiere, Sexualität und Justiz im frühneuzeitlichen Zürich

## Inhalt

1.1 1.2 1.3 1.4 Ties 2.1	1.1.1 1.1.2 1.1.3 Verbo Bestia Konto	nge zur Bestialität: Forschungslage Tiere als historische Akteure Forschungen zu Zoophilie und Bestialität Geschlecht, Sexualität und Justiz otene Praktiken: Fragestellung und Analyserahmen alität und Wahrheit: Quellenkorpus ext: Das reformierte Zürich im 17. Jahrhundert iz und Gesellschaft	12 17 23 29 38
1.3 1.4 Ties	1.1.2 1.1.3 Verbo Bestia Konto	Forschungen zu Zoophilie und Bestialität	12 17 23 29
1.3 1.4 Ties	1.1.3 Verbo Bestia Konto	Geschlecht, Sexualität und Justiz  otene Praktiken: Fragestellung und Analyserahmen  alität und Wahrheit: Quellenkorpus  ext: Das reformierte Zürich im 17. Jahrhundert	17 23 29
1.3 1.4 Ties	Verbo Bestia Konto e, Just	otene Praktiken: Fragestellung und Analyserahmen	23 29
1.3 1.4 Ties	Bestia Konto e, Just	alität und Wahrheit: Quellenkorpus	29
1.4 Tier	Konte e, Just	ext: Das reformierte Zürich im 17. Jahrhundert	
Tie	e, Just		38
		iz und Gesellschaft	
2.1	FT		47
	Zuric	h, 1600: Bestialität vor Gericht	47
	2.1.1	Der Beginn des Verfahrens	49
	2.1.2	Die Rekonstruktion der Tat	54
	2.1.3	Die Verhandlung der Wahrheit	60
	2.1.4	Urteile und Strafpraxis	67
2.2	Die T	iere bei der Bestialität	74
	2.2.1	Rote Kühe und Schimmelstuten	75
	2.2.2	Monströse Differenz, körperliche Ähnlichkeiten	88
	2.2.3	Die doppelte Ökonomie des Tieres	100
	2.2.4	Agency – "von den stieren gesehen"	104
Best	e Praxis	111	
3.1	Räum	llichkeit und Zeitlichkeit der Bestialität	112
	3.1.1	Weide und Stall: animal spaces	113
	3.1.2	Abend, Nacht und Morgen: Die Zeitordnung	126
3.2	Praxis	der Bestialität	134
	3.2.1	Positionierung im Raum: Hingehen, stillhalten,	
		anstehen	135
	3.2.2	Der bestialische Akt: Entblößen und eindringen	139
The	D . C	prache der Bestialität	140
The	Die S	brache der Bestialität	148
	Best 3.1 3.2	2.1.4 2.2 Die T 2.2.1 2.2.2 2.2.3 2.2.4  Bestialisch 3.1 Räum 3.1.1 3.1.2 3.2 Praxis 3.2.1 3.2.2  Theologie,	2.2.4 Agency – "von den stieren gesehen"  Bestialische Praxis  3.1 Räumlichkeit und Zeitlichkeit der Bestialität  3.1.1 Weide und Stall: animal spaces  3.1.2 Abend, Nacht und Morgen: Die Zeitordnung  3.2 Praxis der Bestialität  3.2.1 Positionierung im Raum: Hingehen, stillhalten, anstehen  3.2.2 Der bestialische Akt: Entblößen und eindringen  Theologie, Religion und Sünde

		4.1.2	Diskursive Fluchtpunkte	153		
		4.1.3	Die Rhetorik der Untat	155		
	4.2	Die Si	ünde der Bestialität	159		
		4.2.1	Wissen und Praxis des Glaubens	159		
		4.2.2	Das Sündhafte an der Bestialität	166		
		4.2.3	Teuflische Machenschaften	174		
		4.2.4	Gottes Allmacht zwischen Schutz und Strafe	181		
5.	Ges	chlecht	t, Körper und Sexualität	193		
	5.1	Das N	Männliche an der Bestialität	195		
		5.1.1	Die Körperlichkeit der Kindheit	196		
		5.1.2	Begierde, Geschlecht und Jugend	205		
		5.1.3	Bestialität und Ehe	214		
	5.2	Der s	exuelle Körper bei der Bestialität	221		
		5.2.1	Begierde und Vernunft	222		
		5.2.2	Subjektivierung der Begierde	230		
		5.2.3	Die Wahrnehmung des Körpers	237		
6.	Der	Bruch	der sozialen Ordnung	251		
	6.1	Die U	Inmittelbarkeit des Aktes	251		
	6.2	Verw	andtschaft, Nachbarschaft und Obrigkeit	261		
	6.3	Der A	Austritt aus der sozialen Welt	273		
7.	Schl	luss		285		
	Sun	mmary in English				
Danksagung						
	Bibl	phie	299			
	Ungedruckte Quellen					
	Gedruckte Quellen					
		Seku	ndärliteratur	305		
	Reg	ister .		241		