

Hella Sodies, Manfred Belok

«Wir haben einfach gemacht!»

Aggiornamento in Greifensee.
Eine nachkonziliare Pfarrei erfindet sich

Herausgegeben von Franziska Wenzinger
und Hella Sodies

EDITION **N Z N**

BEI **T V Z**

Theologischer Verlag Zürich

Inhalt

Ein Vorwort im Dialog	5
Über dieses Buch: Idee und Umsetzung	11
A Pastoraltheologischer Teil I:	
Quelle des «Anstosses»	17
Das Zweite Vatikanische Konzil	19
1 Eine «Kulturrevolution»	20
2 Zur geistigen Ausgangslage des Konzils: Eine auf Binnenorientierung fixierte Kirche	20
3 Das Konzilsprojekt Johannes' XXIII.: Selbstvergewisserung und Öffnung zur Welt	21
4 Die Vision: Kirche als «vornehmlich Kirche der Armen»	23
5 Ein Konzil und Lehramt «von vorrangig pastoralem Charakter»	24
6 Die Struktur für die Arbeit des Konzils: Neuordnung der Themen in pastoraler Zielsetzung	27
7 Wichtige theologische Weichenstellungen und Ergebnisse auf dem Konzil	28
8 Frauen beim Konzil und im Umfeld des Konzils	35
Die Synode 72 in der Schweiz	53
1 Begleiterscheinungen und Kontroversthemata im Umfeld der Synode 72	53
2 Die Synode 72 – ein inspirierendes Vorbild für einen kommunikativen Dialog	60
3 Das II. Vatikanum und die Synode 72 – der «Anfang eines Anfangs»	61
4 Von der Synode 72 zu einer «Synode 22»?	62

B	Katholiken und Katholikinnen in Greifensee:	
	«Wir haben einfach gemacht!»	65
1	Ein Dorf wird plötzlich gross	67
2	Frauen der ersten Stunden	73
	Porträt Marlies Baggenstos-Nigg (1938–2019)	77
3	Wir spannen zusammen!	85
	Porträt Irmgard Rosen (Jg. 1936)	91
4	Die improvisierte Kirche – ein erstes Zuhause im Städtli	97
	Porträt Edith und Norbert Beck (Jg. 1942 und Jg. 1943)	105
5	Wir sind eine Pfarrei!	111
	Porträt Ursula und Kurt Meier (Jg. 1939 und Jg. 1937)	121
6	Katholische Gemeinde im reformierten Dorf	127
	Porträt Elvira May (Jg. 1944)	137
7	Kirche im Wirtshaus und im Schulhaus	141
	Porträt Gisela Perera (Jg. 1942)	147
8	Ein Pfarrer, der zu uns passt?	153
	Porträt Peter Bachmann (Jg. 1940)	164
9	Wo hat die Jugend Platz?	171
	Porträt Mathias Burkart (Jg. 1971)	183
10	Sesshaft werden?!	189
	Porträt Hans Hardegger (Jg. 1942)	208
11	Die Stubenkirche	213
	Porträt Toni Kuster (Jg. 1941)	224

12 Die Limi lebt!	229
13 Die organisierte Pfarrei	239
14 Nachwort: Wie der Geist der Gründungszeit den Umgang mit der Corona-Pandemie in der Pfarrei beeinflusste.	246
C Pastoraltheologischer Teil II: Kirche ist Weggemeinschaft	253
Was macht eine christliche Gemeinde aus?	255
1 Das Kirchenverständnis	255
2 Der Lebenszyklus einer Organisation	267
3 Kirche gestalten aus der Kraft von Visionen	273
4 Pfarrei und Gemeinde auf dem Prüfstand	279
5 Anforderungen an die Leitungs- und Führungskompetenz in der Kirche	281
«Gemeinsam auf dem Weg zur Erneuerung der Kirche»	288
1 Ein Anliegen – drei Vorgehensweisen	289
2 Der Aufruf zum Gebet darf kein Alibi für fehlendes Handeln sein ...	301
3 Alleinige Definitionsmacht durch Papst und Bischöfe – «synodale und partizipative Kirche»?	309
4 Weltkirche – eine zunehmende Vielfalt in der Einheit	311
5 Der «Synodale Weg»/eine «Synode 22» – Chancen für einen neuen Aufbruch?	314
6 Für eine neue Glaubwürdigkeit	315
Projektgruppe Pfarreigeschichte/n und Fotograf	317
Dank	318
Bilderverzeichnis	320
Autorinnen und Autoren der Porträts	320