

Adrian Knoepfli

gdz

Am Anfang war die Zeitung

Geschichte der Genossenschafts-
druckerei Zürich 1898–2022

Scheidegger & Spiess

Inhalt

| | | | |
|---|-----------|---|-----------|
| Vorwort | 6 | Frühe Einführung der 42-Stunden-Woche | 65 |
| Einleitung | 7 | Pensionierung mit 60 | 67 |
| <hr/> | | | |
| 1898–1945 | | Mitbestimmung: Der Zeit voraus | 68 |
| Stürme aller Art | 10 | Betriebsversammlung und Personalkommission | 69 |
| Bei der Gründung wurde gesungen | 10 | Mitarbeitende werden Aktionäre | 70 |
| Die SPU übernimmt die Druckerei | 12 | <hr/> | |
| Spaltung der Arbeiterbewegung: Die Druckerei bleibt bei der SP | 13 | 2000–2022 | |
| Neubau während der Weltwirtschaftskrise | 19 | Die Druckbranche in der Dauerkrise | 74 |
| <hr/> | | | |
| 1946–1973 | | «Nicht nachvollziehbare Entscheide» | 74 |
| Hochkonjunktur und Entpolitisierung | 26 | Pensionskasse, Aktionäre und Banken helfen | 75 |
| Mit neuem Namen in den Aufschwung | 26 | Hanspeter Lebrument wird Aktionär | 75 |
| Der Offsetdruck kommt | 29 | Dotcom-Krise und Swissair-Grounding | 76 |
| An der Stauffacherstrasse wird wieder gebaut | 30 | Volumenreduktion und Preiszerfall | 77 |
| Die Aufträge: Begehrte Periodika | 31 | Abwanderung der Aufträge ins Ausland | 79 |
| Büchergilde und Cicero-Verlag | 40 | Ein Lichtblick, aber halbierte Belegschaft | 80 |
| Die Preisordnung zerfällt | 42 | «Radikaler Richtungswechsel» | 81 |
| Das Sorgenkind «Volksrecht» | 44 | Personalkosten zu hoch, Auftragsvolumina zu gering | 83 |
| Das kurze Leben des AZ-Rings | 50 | Management-Buy-out gescheitert | 84 |
| <hr/> | | | |
| 1974–2000 | | Immobilien als «letztes Ass im Ärmel» | 86 |
| Neuausrichtung ohne Zeitung | 54 | «Die Branche ist ein Trümmerfeld» | 88 |
| Pionier im Rollenoffsetdruck | 54 | Verkauf und Liquidation | 90 |
| Der Coup: «International Herald Tribune» | 55 | <hr/> | |
| Vom Blei- zum Filmsatz: Die Satz AG | 56 | Anhang | 94 |
| Von der Stauffacherstrasse in die Manegg | 58 | Chronologie | 94 |
| Die Krise der 1990er Jahre | 59 | Die Präsidenten von SPU bzw. gdz | 94 |
| Übernahme der Endlos-Druckerei Wafag | 61 | Die Geschäftsführer/Druckereileiter | 94 |
| Eine «unfähige» Maschine | 62 | Quellen | 94 |
| Das Debakel «Votre Maison» | 63 | Literatur | 95 |
| Traditionelle Auftraggeber brechen weg | 64 | Bildnachweis | 95 |
| Aus der Genossenschaft wird eine AG | 65 | Dank | 95 |
| | | Autor | 95 |