

Christoph Keller

Solange die Löwen nicht schreiben lernen

Vom Lesenschreiben der Welt

Limmat Verlag
Zürich

Solange die Löwen nicht
schreiben lernen

7

I – Vom schelmischen Erzählen

11

II – Mit anderen Stimmen

43

III – Wer erzählt meine Geschichte,
wenn ich es nicht tue?

75

Über den Laubbläser
oder Der planetarische Garten

103

Nachwort

113