

The Architecture of Public Space

Labics
Maria Claudia Clemente and Francesco Isidori
with a text by Marco Biraghi

Table of Contents

12
Architecture of Public Space
Maria Claudia Clemente and
Francesco Isidori

22
Categories and History
Maria Claudia Clemente and
Francesco Isidori

26
Typologies

34–97
Portico

Palazzo delle Logge, Arezzo, 1573
Piazza del Popolo, Faenza, 1394–1875
Piazza Ducale, Vigevano, 1492–1680
Piazza delle Vettovaglie, Pisa, 1545
La Rotonda, Badoere, 1689

98–197
Loggia

Loggia dei Lanzi, Florence, 1376–1382
Loggia del Pesce, Florence, 1568–1569
Loggia Vasariana, Castiglion Fiorentino,
1560–1570

138–177
Covered Square

Palazzo della Loggia, Brescia, 1492–1574
Palazzo della Ragione, Milan, 1228–1251
Mercato del Pesce di Rialto, Venice, 1907

178–217
Urban Courtyard

Palazzo Comunale, Piacenza, 1281
Palazzo and Piazza del Municipio,
Ferrara, 1245–1481
Rotonda Foschini, Ferrara,
1773–1797

218–269
Gallery

Galleria Sciarra, Rome, 1885–1888
Galleria Subalpina, Turin, 1873–1874
Galleria Vittorio Emanuele II,
Milan, 1865–1877
Galleria San Federico, Turin, 1932–1933

270–309
Steps

Steps of Ara Coeli, Rome, 1348
Piazza del Duomo, Noto, 18th century
San Cerbone Cathedral, Massa
Marittima, 1287–1304

310–337
Urban Terrace

Piazza Grande, Gubbio, 1321–1350
Bastion of Saint Remy, Cagliari,
1896–1901

338–377
Bridge

Ponte Vecchio, Bassano del Grappa,
1567–1569
Trepponti Bridge, Comacchio, 1634
Ponte Vecchio, Florence,
1339–1345

378–417
City Room

Uffizi, Florence, 1560–1580
Quattro Canti, Palermo, 1609–1620
Piazza Sant'Ignazio, Rome, 1727–1728

418–457
Frame

Domus Nova, Verona, 1660–1663
Palazzo dei Banchi, Bologna, 1565–1568
Portico dei Servi, Bologna, 1392–1864

458–465
ECCE CIVITAS
Marco Biraghi