

Hanna Johansen

# BILDER

Geschichten vom Sehen

DÖRLEMANN

## Inhaltsverzeichnis

Dieses Buch	7
Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606–1669) <i>Zwei Selbstbildnisse</i> , 1651 und 1657	9
Mosaik in Santa Maria Assunta, Torcello <i>Das Jüngste Gericht</i> , 12. Jahrhundert Tiziano Vecellio (1485/90–1576) <i>Martyrium des heiligen Laurentius</i> , 1548–1559	28
Francisco de Goya (1746–1828) <i>Desastres de la Guerra</i> , Nr. 44, »Yo lo vi«, ab 1810	51
Édouard Manet (1832–1883) <i>Chez le Père Lathuille, en plein air</i> , 1879	77
Giovanni Giacometti (1888–1933) <i>Steinhauer am Lungotevere</i> , 1893	100

Edward Hopper (1882–1967)	
<i>Nighthawks</i> , 1942	112
Robert Capa (1913–1954)	
<i>Boy on a Tank</i> , 1944 (s/w-Fotografie)	120
Nicolas de Staël (1914–1955)	
<i>Figures au bord de la mer</i> , 1952	133
Antoni Tàpies (1923–2012)	
<i>Écriture sur le mur</i> , 1971	149
Verena Eggmann (1946–1997)	
<i>Titel unbekannt</i> (s/w-Fotografie)	163
Thomas Struth (*1954)	
<i>Buksøe Dong, Pyongyang</i> , 2007 (Farbfotografie)	172
Thea Altherr (*1941)	
<i>Gotthard</i> , 2016 (Farbfotografie)	184
Vija Celmins (*1938)	
<i>To Fix the Image in Memory</i> , 1977–1982	201
Nachweise	220
Zur Autorin	222
Zum Buch	223