

Arthur Brunhart (Hg.)

# Löwe und Adler

Aspekte der böhmischen und mährischen Geschichte  
im europäischen Kontext

CHRONOS

# Inhaltsverzeichnis

|  |     |
|--|-----|
| Zum Geleit   | 7   |
| Vorwort  | 9   |
| TOMÁŠ KNOZ   |     |
| Die tschechische Geschichte und die tschechischen Jahre mit der Zahl acht  | 13  |
| LENKA BOBKOVÁ  |     |
| <i>Corona regni Bohemiae</i> oder die Integration Mitteleuropas<br>nach den Vorstellungen Karls IV.                    | 41  |
| ELIŠKA FUČÍKOVÁ  |     |
| Prag zum zweiten Mal Metropole des Reichs.<br>Kaiser Rudolf II. als Sammler und Mäzen der Kunst und der Wissenschaften | 59  |
| TOMÁŠ KNOZ   |     |
| Der Ständeaufstand 1618 als Grundbaustein<br>des tschechischen historischen Narrativs                                  | 77  |
| ONDŘEJ HORÁK   |     |
| Die Entstehung der Tschechoslowakei als Ausdruck von<br>Modernität und Demokratie?                                     | III |
| TOMÁŠ DVOŘÁK   |     |
| Der Einzug des Kommunismus in die Tschechoslowakei 1948<br>im mitteleuropäischen Zusammenhang                          | 121 |
| FERDINAND TRAUTTMANSDORFF  |     |
| Tschechien und Europa heute  | 135 |
| PETER GEIGER   |     |
| Relevanz gegenseitiger Geschichtskennntnisse.<br>Die Liechtensteinisch-Tschechische Historikerkommission               | 153 |

|   |     |
|---|-----|
| Autorinnen und Autoren  | 159 |
| Souhrn v češtině a angličtině / Summaries in Czech and English              | 161 |
| Veröffentlichungen der Liechtensteinisch-Tschechischen Historikerkommission | 172 |